

Henrik Ladewig (Adm. direktør, CMA, HD(r))  
Ulrik Dahl (Reg. revisor)  
Kasper Kjærsgaard (Reg. revisor)  
Ronni Jeppesen (Revisor, CMA, HD(r))



# Foreningen af Danske Sceneinstruktører

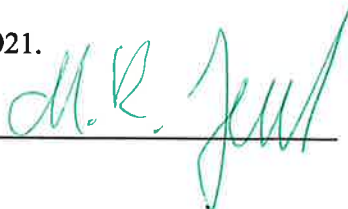
Linnésgade 25, 2., 1361 København K

## Gennemsigthedsrapport for 2020

Gennemsigthedsrapporten er fremlagt og godkendt på  
foreningens ordinære generalforsamling,

den 17/5 2021.

\_\_\_\_\_  
Dirigent



## Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Ledelsespåtegning	2
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	3
Foreningsoplysninger	6
Ledelsesberetning	7
Anvendt regnskabspraksis	10
Resultatopgørelse for 2020	11
Balance pr. 31/12 2020	12
Pengestrømsopgørelse pr. 31/12 2020	14
Noter	15
Rettighedsmidler (rettighedsår til og med 2015)	18
Rettighedsmidler (rettighedsår efter 1/1 2016)	25

## Ledelsespåtegning

Undertegnede har dags dato aflagt gennemsigtighedsrapporten for 2020 for Foreningen af Danske Sceneinstruktører. Gennemsigtighedsrapporten aflægges i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i foreningens vedtægter og god regnskabsskik, som foreskrevet i lov om ikke-erhvervsdrivende foreninger samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Vi anser den valgte regnskabspraksis for hensigtsmæssig, således at gennemsigtighedsrapporten giver et retvisende billede af foreningens aktiver og passiver, finansielle stilling samt resultat.

København, den 23. april 2021

Bestyrelse

M. R. Juul

Christoff Rasmussen

Michael Jørgensen

[Signature]

Carsten Skov

[Signature]

Karin Lund

Oliver Bischoff

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning

**Til bestyrelsen i Foreningen af Danske Sceneinstruktører**

### **Konklusion**

Vi har revideret gennemsigthedsrapporten for Foreningen af Danske Sceneinstruktører for regnskabsåret 2020, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Gennemsigthedsrapporten udarbejdes efter fondslovens regler om god regnskabsskik for almindelige ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 10, samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at gennemsigthedsrapporten er aflagt i overensstemmelse med god regnskabsskik for almindelige ikke-erhvervsdrivende foreninger og den regnskabspraksis, der er beskrevet på side 10 samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

### **Grundlag for konklusion**

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit ”Revisors ansvar for revisionen af gennemsigthedsrapporten”. Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA’s Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

### **Budget er ikke revideret**

Gennemsigthedsrapporten indeholder i overensstemmelse med sædvanlig praksis det af bestyrelsen godkendte resultatbudget for 2020. Budgettallene, som fremgår i en særskilt kolonne i tilknytning til resultatopgørelsen og noterne, har ikke været underlagt revision.

### **Fremhævelse af forhold i gennemsigthedsrapporten**

Uden at modificere vores konklusion henleder vi opmærksomheden på side 10, hvor anvendt regnskabspraksis beskrives.

### **Ledelsens ansvar for gennemsigthedsrapporten**

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af en gennemsigthedsrapport efter god regnskabsskik i overensstemmelse med fondsloven samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde en gennemsigthedsrapport uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af gennemsigtighedsrapporten er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde gennemsigtighedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

### **Revisors ansvar for revisionen af gennemsigtighedsrapporten**

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om gennemsigtighedsrapporten som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes.

Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af gennemsigtighedsrapporten.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i gennemsigtighedsrapporten, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.

Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af foreningens interne kontrol.

Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.

Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af gennemsigtighedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om

foreningens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i gennemsigtighedsrapporten eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften.

Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af gennemsigtighedsrapporten, herunder noteoplysningerne, samt om gennemsigtighedsrapporten afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder i overensstemmelse med god regnskabsskik og den beskrevne regnskabspraksis.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

#### **Udtalelse om ledelsesberetningen**

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om gennemsigtighedsrapporten omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af gennemsigtighedsrapporten er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med gennemsigtighedsrapporten eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med gennemsigtighedsrapporten. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Rødovre, den 23. april 2021

#### **JS Revision**

Godkendt Revisionsaktieselskab  
Egegårdsvej 39B, 2610 Rødovre

CVR-nr: 37 99 96 87



Kasper Kjærsgaard

registreret revisor

mne34537

## Foreningsoplysninger

### **Foreningen**

Foreningen af Danske Sceneinstruktører

Linnésgade 25, 2.

1361 København K

Telefon:	33 33 08 88
Hjemsted:	København
Regnskabsår:	2020
Hjemmeside:	<a href="http://www.stagedirectors.dk">www.stagedirectors.dk</a>

### **Sekretariatsleder**

Steen Madsen

### **Revisorer**

JS Revision

Godkendt Revisionsaktieselskab

Egegårdsvej 39B

2610 Rødovre

### **Bankforbindelse**

Jyske Bank

Danske Bank

### **Bestyrelse**

Christoffer Berdal

Anne Barslev

Inger Birkestrøm Juul

Madeleine Røn Juul

Karina Dichov Lund

Jacques S. Matthiessen

Mikkel Harder Munck-Hansen

Lene Skytt

Anna Schulin-Zeuthen

## Ledelsesberetning

### **Indledning**

Foreningen af Danske Sceneinstruktører (FDS) har som tidligere samlet samtlige indkomne midler fra Copydan i det ordinære regnskab for foreningen, men dog således at der sker en tydelig differentiering mellem foreningens regnskab og rettighedsregnskabet. I regnskabet vil både optræde midler allokeret til individuel fordeling og midler, der vedrører tidligere år eller ufordelbare områder, som kan fordeles kollektivt.

### **Struktur**

Foreningen af Danske Sceneinstruktører (FDS) er en non-profit medlemsorganisation med ca. 160 medlemmer, der arbejder inden for hele scenekunstbranchen. Foreningens bestyrelse består af 9 medlemmer, som vælges af generalforsamlingen. Organisationen er båret af høj grad af frivillighed og arbejder ulønnet. Formanden modtager dog honorar 3 måneder årligt efter den forsøgsordning som generalforsamlingen vedtog i 2020. Formanden vælges af bestyrelsen på det konstituerende bestyrelsesmøde umiddelbart efter den ordinære generalforsamling. Generalforsamlingen er i henhold til lovene foreningens øverste myndighed.

### **Året der gik**

Som det var tilfældet for sidste år, udbetalte Foreningen af Danske Sceneinstruktører (FDS) på et objektivt baseret grundlag i 2020 rettighedsmidler til de individuelle rettighedshavere, via den værks- og rettighedshaverdatabase, som foreningen har opbygget, og som assisterer foreningen med at udbetale rettighedsmidler. Det er et stort og krævende arbejde at udbetale individuelt, og vores midler er af så begrænset størrelse, at vi ikke som de større organisationer har mulighed for at bestille og behandle listerne fra eksterne selskaber, som fx Registration Denmark, Gallup eller andre. Men vi arbejder med opgaven, og er i proces for at sikre kontinuitet i forhold til arbejdet med at udbetale rettighedsmidlerne. Vi udbetaler rettighedsmidler individuelt fra Copydan Verdens Tv og Arkiv. Midlerne fra Kulturplus og AVU er af så begrænset størrelse, at det ikke kan svare sig at udbetale disse individuelt, men de anvendes til de af bestyrelsen besluttede kollektive formål, som gavner hele scenekunstbranchen. Administrationsudgifterne i 2020 endte som sidste år.



## Ledelsesberetning, fortsat

### **Fordelingsnøgle**

Foreningen af Danske Sceneinstruktører (FDS) fordeler samtlige indkomne rettighedsmidler individuelt (med undtagelser af foretagne nødvendige hensættelser og adm. udgifter) og udbetaler til alle, der har bevaret deres økonomiske rettigheder og har lavet instruktionsmæssige scenekunstværker, der er blevet vist på TV, uanset om de er medlem eller ej.

Der indgår flere faktorer i beregningen af rettighedsmidler: En af dem er, at de beløb fra CopyDan, som vi forvalter, skifter fra år til år. Herudover varierer det samlede antal tv-visninger på kanalerne også fra år til år.

### Nogle af de parametre, der ligger til grund for beregningerne er:

- Er visningen sket på en hoved- eller nichekanal?
- Er det en premiere eller genudsendelse?
- Hvad er varigheden på værket?
- Er det en serie eller er det et eneværk?

På baggrund af disse og andre objektive faktorer, beregner vores rettighedsdatabase fordelingen af rettighedsmidlerne.

### **Investering og fradrag**

En del af midlerne er placeret på en bankkonto uden yderligere investering, men i samarbejde med foreningens bank, Jyske Bank, har vi udviklet en dæmpet porteføljestrategi, som sikrer, at midlerne ikke bliver mindre værd med den nuværende negative indlånsrente, men samtidigt spreder risikoen for midlerne. For de individuelt fordelte midler laves som udgangspunkt en hensættelse på 7,5 % til imødegåelse af senere krav. Denne procentsats skønnes lav, men vores område er dog omfattet af det Nationale Fordelingssystem, hvorefter Copydan reserverer en del midler til udenlandske udefrakommende krav. De krav vi skal sikre midler til, er således alene på produktioner indenfor vores område. Derudover laves der en hensættelse på 5 % til sociale, uddannelses- og kulturelle formål og en hensættelse på 20 % til administration, som modregnes de faktiske udgifter i forbindelse med administration umiddelbart før udbetalingen. Som følge af CRM-direktivet fradrages de faktiske omkostninger for det administrative arbejde. Restmidler fra tidligere år end 2017, dvs. midler der vedrører rettighedshavere, der har været forsøgt fundet i 3 år og ufordelbare midler til kollektiv fordeling, lægges til Legatudvalget og kontoen "direkte anvendelse af de forældede midler", som bestyrelsen anvender til gavn for scenekunstbranchen. Legatmidler annonceres på foreningens hjemmeside og i Det Postomdelte Fagblad, og kan søges af alle ophavsmænd og kvinder indenfor foreningens område. Der fradrages faktiske udgifter til administration.

## Ledelsesberetning, fortsat

### **Risikostyring**

Der er foretaget hensættelser på 7,5 % til imødegåelse af krav fra rettighedshavere. Undtaget herfor er Copydan Arkiv-området samt visse andre specifikke områder, hvor den indkomne rapportering er så mangelfuld, at vi har været nødsaget til at reservere en større andel (20%) for at kunne imødekomme krav fra ukendte rettighedshavere. Dette vil fremgå af noten til den specifikke pulje.

## Anvendt regnskabspraksis

### Regnskabsgrundlag

Gennemsigthedsrapporten udarbejdes efter fondslovens regler om god regnskabsskik for ikke-erhvervsdrivende foreninger samt Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Regnskabet er aflagt i DKK.

Den anvendte regnskabspraksis, der er uændret i forhold til sidste år, er i hovedtræk følgende:

### Resultatopgørelsen

#### **Indtægtskriterium**

Foreningens andel af rettighedsindtægter fra Copy Dan medtages i resultatopgørelsen, såfremt indbetaling og disponering er sket inden årets udgang.

Kontingentindtægter medtages i resultatopgørelsen, såfremt der er udsendt kontingentopkrævning ifølge medlemsliste.

### Balancen

#### **Materielle anlægsaktiver**

Materielle anlægsaktiver er målt til anskaffelsværdi med fradrag af foretagne afskrivninger.

Driftsmidler afskrives lineært over 5 år, til en scrapværdi på kr. 0.

Aktiver med en kostpris under den skattemæssige grænse for småaktiver indregnes som omkostninger i resultatopgørelsen i anskaffelsesåret.

#### **Finansielle anlægsaktiver**

Obligationer er målt til statusdagens kursværdi.

#### **Tilgodehavender**

Tilgodehavender er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi. Der nedskrives til nettorealisationværdien med henblik på imødegåelse af forventede tab.

Deposita er målt til kostpris.

#### **Likvide beholdninger**

Likvide beholdninger består af likvider i virksomhedens kassebeholdning, samt indestående i pengeinstitutter. Likvide beholdninger indregnes til statusdagens kurs.

#### **Gældsforpligtelser**

Gæld er målt til amortiseret kostpris, svarende til nominel værdi.

#### **Forrentning af mellemværender med rettighedshavere**

Mellemværender indgået efter den 1. januar 2005 er tilskrevet renter.

## Resultatopgørelse for 2020

Note	2020	<i>Budget</i>	2019
	kr.	2020	kr.
		<i>(ikke revideret)</i>	
<b>Indtægter</b>			
Kontingenter	643.650	630.000	625.901
Renteindtægter, incl. kursreguleringer	-9.544	30.000	1.326
Renter, rettighedsforvaltning	0	0	-11.527
Udbytte	1	0	50.369
Renter, incl. kursreguleringer	-53.324	-30.000	-28.640
1 Rettighedsforvaltning	<u>802.196</u>	<u>734.800</u>	<u>796.168</u>
	<u>1.382.979</u>	<u>1.364.800</u>	<u>1.433.597</u>
<b>Udgifter</b>			
2 Personaleomkostninger	1.016.541	934.200	984.548
3 Møde- og rejseomkostninger m.v.	45.046	69.000	88.404
4 Lokaleomkostninger	141.719	141.600	168.669
5 Administrationsomkostninger	<u>174.365</u>	<u>220.000</u>	<u>191.976</u>
	<u>1.377.671</u>	<u>1.364.800</u>	<u>1.433.597</u>
<b>Årets resultat før afskrivninger</b>	<u>5.308</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
Afskrivninger	<u>-5.308</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
<b>Årets resultat</b>	<u><u>0</u></u>	<u><u>0</u></u>	<u><u>0</u></u>

der foreslås overført til næste år.

Balance pr. 31/12 2020

Note	31/12 2020	31/12 2019
	kr.	kr.
	<b>AKTIVER</b>	
	Driftsmidler	0
	<b>Materielle anlægsaktiver i alt</b>	<b>0</b>
	Obligationer	2.627.671
	<b>Finansielle anlægsaktiver i alt</b>	<b>2.627.671</b>
6	<b>Anlægsaktiver i alt</b>	<b>2.627.671</b>
	Huslejedepositum, "Autorhuset I/S"	28.896
	Kapitalkonto, "Autorhuset I/S"	45.850
	Mellemværende, Foreningen af Danske Filminstruktører	94
	Kontingentopkrævninger	164.805
	Tilgodehavende udbytteskat m.v.	14.205
	<b>Tilgodehavender i alt</b>	<b>253.850</b>
	Bankkonti	8.435.672
	<b>Likvide beholdninger i alt</b>	<b>8.435.672</b>
	<b>Omsætningsaktiver i alt</b>	<b>8.689.522</b>
	<b>Aktiver i alt</b>	<b>11.317.193</b>

Balance pr. 31/12 2020

Note	31/12 2020	31/12 2019
	kr.	kr.
<b>PASSIVER</b>		
Saldo 1/1 2020	564.226	564.226
Årets resultat	<u>0</u>	<u>0</u>
<b>Kapitalkonto i alt</b>	<u>564.226</u>	<u>564.226</u>
Rettighedsmidler til og med 2015, jf. specifikation	4.596.260	5.071.091
Rettighedsmidler efter 1/1 2016, jf. specifikation	<u>6.010.129</u>	<u>5.085.722</u>
<b>Mellemværende, rettighedshavere m.fl. i alt</b>	<u>10.606.389</u>	<u>10.156.813</u>
Omkostningskreditorer	604.726	437.674
Afsat revisor	25.000	25.000
Mellemværende, Foreningen af Danske Filminstruktører	0	0
Mellemværende, Danske Dramatikeres Forbund	30.015	102
Skyldige uddelinger	<u>133.378</u>	<u>133.378</u>
<b>Kortfristede gældsforpligtelser i alt</b>	<u>793.119</u>	<u>596.154</u>
<b>Gældsforpligtelser i alt</b>	<u>11.399.508</u>	<u>10.752.967</u>
<b>Passiver i alt</b>	<u>11.963.734</u>	<u>11.317.193</u>
7	Pantsætninger og garantiforpligtelser m.v.	

Pengestrømsoppgørelse pr. 31/12 2020

	2020
	kr.
Årets resultat	0
Af- og nedskrivninger	5.308
Kursreguleringer, værdipapirer	9.543
<b>Pengestrømme vedrørende drift</b>	<u>14.851</u>
Tilgang i tilgodehavender	15.564
Indfriet kortfristet gæld	196.965
<u>Rettighedsmidler:</u>	
Afregning fra Copy Dan	1.889.560
Udbetalt til rettighedshavere 2020	-273.749
Overført til forening	-378.711
Forrentning	0
Resthensættelser tidligere år	3.995
Anvendt til kollektive formål	-791.519
Andre pengestrømme vedrørende investeringsaktivitet	-26.542
<b>Pengestrømme vedrørende investering</b>	<u>635.563</u>
<b>Ændringer i likvider</b>	<u>650.414</u>
Likvider 1/1 2020	8.435.672
<b>Likvider 31/12 2020</b>	<u>9.086.086</u>
Afregning fra Copy Dan i december 2020	<u>222.591</u>

## Noter

	2020	<i>Budget</i>	2019
	kr.	2020	kr.
<b>1 Rettighedsforvaltning</b>			
AVU, 20 %	29.379	35.000	33.558
Kultur Plus, 20 % (instruktør)	25.289	15.000	15.695
Kultur Plus, 20 % (manuskript)	8.511	5.000	5.692
Radiomidler, 20 %	20.815	20.000	20.346
Verdens TV, 20 %	161.477	210.000	210.007
Verdens TV digitale tjenester, 20 %	121.784	110.000	109.559
Arkiv 1+2, 20 %	96	100.000	221.936
	<u>367.351</u>	<u>495.000</u>	<u>616.793</u>
Kultur Plus, 20 % (kollektive midler)	11.358	0	11.223
Overført fra forældede midler	<u>346.188</u>	<u>117.983</u>	<u>81.287</u>
	724.897	612.983	709.303
Periodisering 1/1 2020, 20% (decemberafregning 2019)	121.817	121.817	208.682
Periodisering 31/12 2020, 20% (decemberafregning 2020)	<u>-44.518</u>	<u>-</u>	<u>-121.817</u>
	<u>802.196</u>	<u>734.800</u>	<u>796.168</u>
<b>2 Personaleomkostninger</b>			
Lønninger incl. pensioner	932.006	854.200	902.856
Personaleudgifter	6.459	10.000	8.642
Offentlige ydelser	9.965	0	8.051
Lønsumsafgift	66.279	65.000	58.855
Efteruddannelse, personale	<u>1.832</u>	<u>5.000</u>	<u>6.144</u>
	<u>1.016.541</u>	<u>934.200</u>	<u>984.548</u>
<b>3 Møde- og rejseomkostninger m.v.</b>			
Mødeudgifter, incl. formandskab	36.873	50.000	43.737
Rejse- og kongresudgifter	448	4.000	9.937
Repræsentation	495	5.000	817
Kørsel og transport	7.230	10.000	7.012
Nordisk arbejde	0	0	17.073
Medlemskampagne	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>9.828</u>
	<u>45.046</u>	<u>69.000</u>	<u>88.404</u>



	2020	Budget	2019
	kr.	2020	kr.
<b>4 Lokaleomkostninger, Autorhuset I/S</b>			
Husleje og rengøring	87.658	89.000	73.186
Afskrivninger	10.141	9.000	7.120
Advokat, forsikringer og økonomi	8.924	9.600	11.906
Arrangement	0	0	12.416
Flytteomkostninger	0	0	30.918
Øvrige udgifter, Autorhuset I/S	34.996	34.000	33.123
	<u>141.719</u>	<u>141.600</u>	<u>168.669</u>
<b>5 Administrationsomkostninger</b>			
Telefon og internet	14.685	10.000	8.442
Porto	29	0	0
Tab på kontingenter	0	10.000	21.320
Kontorartikler m.v.	9.642	10.000	6.594
Forsikringer	4.951	5.000	4.529
IT-udgifter	32.261	60.000	30.088
Faglitteratur og tryksager	0	5.000	369
Revisionshonorar	32.500	30.000	30.000
Honorar, bogføring	54.239	57.000	54.327
Gebyrer m.v.	7.361	10.000	7.442
Kontingenter og abonnemeter	15.628	15.000	21.809
Vedligeholdelse inventar, incl. småanskaffelser	3.069	8.000	7.056
	<u>174.365</u>	<u>220.000</u>	<u>191.976</u>

<b>6 Anlægsaktiver</b>	<u>Driftsmidler</u>	<u>Obligationer</u>
Anskaffelsessum pr. 1/1 2020	15.471	2.799.622
Tilgang	26.542	0
Afgang	0	0
<b>Anskaffelsessum pr. 31/12 2020</b>	<u>42.013</u>	<u>2.799.622</u>
Afskrivninger pr. 1/1 2020	15.471	0
Afskrivninger	5.308	0
<b>Afskrivninger pr. 31/12 2020</b>	<u>20.779</u>	<u>0</u>
Op-/nedskrivninger pr. 1/1 2020	0	-171.951
Nedskrivninger	0	-9.543
Opskrivninger	0	0
<b>Op-/nedskrivninger pr. 31/12 2020</b>	<u>0</u>	<u>-181.494</u>
<b>Bogført værdi pr. 31/12 2020</b>	<u>21.234</u>	<u>2.618.128</u>

**7 Pantsætninger og garantiforpligtelser m.v.**

Foreningen har stillet garanti overfor FTF-organisation på kr. 7.600.

Foreningen har ikke herudover påtaget sig kautions-, garanti- og/eller andre forpligtelser.

## Rettighedsmidler (rettighedsår til og med 2015)

### Praksis for specifikationer

De modtagne rettighedsmidler, i det enkelte regnskabsår, hensættes til fremtidige uddelinger til rettighedshaverne, efter fradrag af 20% til dækning af administrative omkostninger, som overføres til foreningen.

Når der er skabt sikkerhed for, at foreningen ikke modtager krav fra udefrakommende rettighedshavere, vil ikke uddelte midler overføres til kollektiv uddeling i takt med de forældes eller udbetales til de relevante rettighedshaverne, såfremt det administrativt er forsvarligt.

	31/12 2020	31/12 2019	
	kr.	kr.	
<b>Samlede rettighedsmidler før 10/4 2016</b>			
1	AVU-midler og TV til søfarende	6.307	6.306
2	DNF under AVU	22.211	22.211
3	Kultur Plus, individuel (instruktør)	94.691	128.811
4	Kultur Plus, individuel (manuskript)	34.347	46.719
5	Radiomidler	157.754	162.676
6	Verdens TV	519.937	534.756
7	DNF under Verdens TV	93.951	146.561
8	Verdens TV - Digitale tjenester	296.646	342.829
9	CD Arkiv	284.289	284.289
10	Kultur Plus, kollektiv (instruktør og manuskript)	251.693	265.759
11	Arkiv 1+2	212.584	212.584
12	Filmex/Seeatre	46.173	46.173
13	TV til Forsvaret	8.597	8.598
14	Forældede midler, øremærket til kollektiv anvendelse	2.567.080	2.862.819
	<u>4.596.260</u>	<u>5.071.091</u>	

<b>1</b>	<b>AVU-midler og TV til søfarende</b>		
2015	Saldo, primo	6.306	
	Afregning Copy Dan i 2020	1	
	Forrentning i 2020	0	
		<u>6.307</u>	
	Overført til forening, 20 %	0	<u>6.307</u>
			<u><u>6.307</u></u>
<b>2</b>	<b>DNF under AVU</b>		
2015	Saldo, primo	22.211	
	Forrentning i 2020	0	<u>22.211</u>
			<u><u>22.211</u></u>
<b>3</b>	<b>Kultur Plus, individuel (instruktør)</b>		
2012	Saldo, primo	0	
	Afregning Copy Dan i 2020	35.759	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-28.607</u>	
		7.152	
	Overført til forening, 20 %	<u>7.152</u>	0
2013	Saldo, primo	40.371	
	Afregning Copy Dan i 2020	1.794	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-41.806</u>	
		359	
	Overført til forening, 20 %	<u>359</u>	0
2014	Saldo, primo	47.704	
	Afregning Copy Dan i 2020	4.226	
	Forrentning i 2020	0	
		<u>51.930</u>	
	Overført til forening, 20 %	<u>845</u>	<u>51.085</u>
		transport	51.085

		transport	51.085
2015	Saldo, primo	40.736	
	Afregning Copy Dan i 2020	3.587	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	
		44.323	
	Overført til forening, 20 %	<u>717</u>	<u>43.606</u>
			<u>94.691</u>
<b>4</b>	<b>Kultur Plus, individuel (manuskript)</b>		
2012	Saldo, primo	0	
	Afregning Copy Dan i 2020	10.052	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-8.042</u>	
		2.010	
	Overført til forening, 20 %	<u>2.010</u>	0
2013	Saldo, primo	14.638	
	Afregning Copy Dan i 2020	651	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-15.159</u>	
		130	
	Overført til forening, 20 %	<u>130</u>	0
2014	Saldo, primo	17.310	
	Afregning Copy Dan i 2020	1.532	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	
		18.842	
	Overført til forening, 20 %	<u>307</u>	18.535
2015	Saldo, primo	14.771	
	Afregning Copy Dan i 2020	1.301	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	
		16.072	
	Overført til forening, 20 %	<u>260</u>	<u>15.812</u>
			<u>34.347</u>

<b>5 Radiomidler</b>			
2013	Saldo, primo	5.476	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-5.476</u>	0
2014	Saldo, primo	67.927	
	Afregning Copy Dan i 2020	693	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	
		68.620	
	Overført til forening, 20 %	<u>139</u>	68.481
2015	Saldo, primo	89.273	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	89.273
			<u>157.754</u>
<b>6 Verdens TV</b>			
2013	Saldo, primo	16.032	
	Afregning Copy Dan i 2020	307	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-16.277</u>	
		62	
	Overført til forening, 20 %	<u>61</u>	1
2014	Saldo, primo	152.764	
	Afregning Copy Dan i 2020	530	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	
		153.294	
	Overført til forening, 20 %	<u>106</u>	153.188
2015	Saldo, primo	365.959	
	Afregning Copy Dan i 2020	986	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	
		366.945	
	Overført til forening, 20 %	<u>197</u>	366.748
			<u>519.937</u>

<b>7</b>	<b>DNF under Verdens TV</b>		
2013	Saldo, primo	54.306	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-54.306</u>	0
2014	Saldo, primo	36.553	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	36.553
2015	Saldo, primo	55.702	
	Afregning Copy Dan i 2020	2.120	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	
		57.822	
	Overført til forening, 20 %	<u>424</u>	<u>57.398</u>
			<u>93.951</u>
<b>8</b>	<b>Verdens TV - Digitale tjenester</b>		
2013	Saldo, primo	46.184	
	Forældede midler, øremærket til kollektiv uddeling	<u>-46.184</u>	0
2014	Saldo, primo	74.477	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	74.477
2015	Saldo, primo	222.169	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	<u>222.169</u>
			<u>296.646</u>
<b>9</b>	<b>CD Arkiv</b>		
2015	Saldo, primo	284.289	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	<u>284.289</u>
			<u>284.289</u>

<b>10</b>	<b>Kultur Plus, kollektiv (instruktør og manuskript)</b>		
	Saldo, primo		265.759
	Afregning Copy Dan i 2020		56.792
	Forrentning i 2020		<u>0</u>
			322.551
	Overført til forening, 20 %		<u>11.358</u>
			311.193
	Udbetalte legater m.v., jf. indberetning om anvendelse af kollektiv trediedel		<u>59.500</u>
			<u>251.693</u>
<b>11</b>	<b>Arkiv 1+2</b>		
2014	Saldo, primo	212.584	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	<u>212.584</u>
			<u>212.584</u>
<b>12</b>	<b>Filmex/Seeatre</b>		
2015	Saldo, primo	46.173	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	<u>46.173</u>
			<u>46.173</u>
<b>13</b>	<b>TV til Forsvaret</b>		
2014	Saldo, primo	8.597	
	Forrentning i 2020	<u>0</u>	<u>8.597</u>
			<u>8.597</u>



<b>14</b>	<b>Forældede midler, øremærket til kollektiv anvendelse</b>		
	Saldo, primo		2.862.818
	Overført fra Kultur Plus, individuel (instruktør) vedrørende 2012-13		70.414
	Overført fra Kultur Plus, individuel (manuskript) vedrørende 2012-13		23.200
	Overført fra Radiomidler, vedrørende 2013		5.476
	Overført fra Verdens TV, vedrørende 2013		16.277
	Overført fra DNF under Verdens TV, vedrørende 2013		54.306
	Overført fra Verdens TV - Digitale tjenester, vedrørende 2013		46.184
			<u>3.078.675</u>
	Overført til direkte anvendelse*	165.407	
	Overført til rettighedsarbejde	<u>346.188</u>	<u>511.595</u>
			<u>2.567.080</u>
	<b>Direkte anvendelse af forældede midler</b>		
	Formand		147.907
	Løbende rettighedsarbejde		<u>17.500</u>
			165.407
	*Overført fra forældede midler		<u>165.407</u>
			<u>0</u>

## Rettighedsmidler (rettighedsår efter 1/1 2016)

### Praksis for specifikationer

Rettighedsmidler indregnes i gennemsigthedsrapporten, når disse er udbetalt til foreningen.

Midlerne opdeles i rettighedstyper fordelt på rettighedsår.

Der foretages følgende hensættelser:

20 % overføres til foreningen til fordeling af administrative omkostninger.

10 % hensættes til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige krav.

7,5 % hensættes til imødegåelse af krav fra ikke kendte rettighedshavere.

### **Samlede rettighedsmidler efter 10/4 2016**

1	AVU-midler og TV til søfarende	371.625	313.305
2	DNF under AVU	24.707	21.039
3	Kultur Plus, individuel (instruktør)	169.484	119.808
4	Kultur Plus, individuel (manuskript)	61.452	43.430
5	Radiomidler	312.661	248.048
6	Verdens TV	1.195.329	903.154
7	DNF under Verdens TV	199.261	182.688
8	Verdens TV - Digitale tjenester	1.343.460	962.882
9	CD Arkiv, §6, gruppe 1	252.401	252.305
10	CD Arkiv, §4, gruppe 2	334.833	334.697
11	CD Arkiv, §3, gruppe 6	14.787	14.783
12	Hensættelser til ikke kendte rettighedshavere	928.196	796.355
13	Hensættelser til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål	797.575	893.228
14	Forældede midler, øremærket til kollektiv anvendelse	4.358	0
		<u>6.010.129</u>	<u>5.085.722</u>

<b>1 AVU-midler og TV til søfarende</b>				
2016	Saldo, primo		73.931	
	Afregning Copy Dan i 2020		176	
	Forrentning i 2020		0	
			<u>74.107</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	18		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	13		
	Overført til forening, 20 %	<u>35</u>	<u>66</u>	74.041
2017	Saldo, primo		75.574	
	Afregning Copy Dan i 2020		190	
	Forrentning i 2020		0	
			<u>75.764</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	19		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	14		
	Overført til forening, 20 %	<u>38</u>	<u>71</u>	75.693
2018	Saldo, primo		81.159	
	Afregning Copy Dan i 2020		188	
	Forrentning i 2020		0	
			<u>81.347</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	19		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	14		
	Overført til forening, 20 %	<u>38</u>	<u>71</u>	81.276
2019	Saldo, primo		82.642	
	Afregning Copy Dan i 2020		5.946	
	Forrentning i 2020		0	
			<u>88.588</u>	
	Individuelt udbetalt	28.441		
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	595		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	446		
	Overført til forening, 20 %	<u>1.189</u>	<u>30.671</u>	<u>57.917</u>
			transport	288.927

			transport	288.927
2020	Afregning Copy Dan i 2020		132.318	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			132.318	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	13.232		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	9.924		
	Overført til forening, 20 %	<u>26.464</u>	<u>49.620</u>	<u>82.698</u>
				<u>371.625</u>
<b>2</b>	<b>DNF under AVU</b>			
2016	Saldo, primo		7.228	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	7.228
2017	Saldo, primo		6.824	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	6.824
2018	Saldo, primo		6.988	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	6.988
2019	Afregning Copy Dan i 2020		5.867	
	Afregning Copy Dan i 2020, ej beregning til hensættelser		2.210	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			8.077	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	587		
	Restbeløb SKU-midler	90		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	440		
	Midler forældet ved modt. - overført til forældede midler	1.678		
	Overført til forening, 20 %	<u>1.615</u>	<u>4.410</u>	<u>3.667</u>
				<u>24.707</u>

<b>3 Kultur Plus, individuel (instruktør)</b>			
2016	Saldo, primo		36.759
	Afregning Copy Dan i 2020		3.362
	Forrentning i 2020		<u>0</u>
			40.121
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	336	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	252	
	Overført til forening, 20 %	<u>672</u>	<u>1.260</u> 38.861
2017	Saldo, primo		39.279
	Afregning Copy Dan i 2020		3.195
	Forrentning i 2020		<u>0</u>
			42.474
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	319	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	240	
	Overført til forening, 20 %	<u>639</u>	<u>1.198</u> 41.276
2018	Saldo, primo		43.534
	Afregning Copy Dan i 2020		3.478
	Forrentning i 2020		<u>0</u>
			47.012
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	348	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	261	
	Overført til forening, 20 %	<u>696</u>	<u>1.305</u> 45.707
2019	Saldo, primo		233
	Afregning Copy Dan i 2020		69.190
	Afregning Copy Dan i 2020, ej beregning til hensættelser		1.594
	Forrentning i 2020		<u>0</u>
			71.017
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	6.919	
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	5.189	
	Midler forældet ved modt. - overført til forældede midler	1.275	
	Overført til forening, 20 %	<u>14.157</u>	<u>27.540</u> 43.477
			transport      169.321

			transport	169.321
2020	Afregning Copy Dan i 2020		261	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			261	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	26		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	20		
	Overført til forening, 20 %	<u>52</u>	<u>98</u>	<u>163</u>
				<u>169.484</u>
<b>4</b>	<b>Kultur Plus, individuel (manuskript)</b>			
2016	Saldo, primo		13.332	
	Afregning Copy Dan i 2020		1.219	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			14.551	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	122		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	91		
	Overført til forening, 20 %	<u>244</u>	<u>457</u>	<u>14.094</u>
2017	Saldo, primo		14.228	
	Afregning Copy Dan i 2020		1.159	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			15.387	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	116		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	87		
	Overført til forening, 20 %	<u>232</u>	<u>435</u>	<u>14.952</u>
2018	Saldo, primo		15.789	
	Afregning Copy Dan i 2020		1.261	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			17.050	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	126		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	95		
	Overført til forening, 20 %	<u>252</u>	<u>473</u>	<u>16.577</u>
			transport	45.623

			transport	45.623
2019	Saldo, primo		85	
	Afregning Copy Dan i 2020		25.094	
	Afregning Copy Dan i 2020, ej beregning til hensættelser		194	
	Forrentning i 2020		0	
			<u>25.373</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	2.509		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	1.882		
	Midler forældet ved modt. - overført til forældede midler	155		
	Overført til forening, 20 %	<u>5.057</u>	<u>9.603</u>	15.770
2020	Afregning Copy Dan i 2020		94	
	Forrentning i 2020		0	
			<u>94</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	9		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	7		
	Overført til forening, 20 %	<u>19</u>	<u>35</u>	<u>59</u>
				<u><u>61.452</u></u>
<b>5</b>	<b>Radiomidler</b>			
2016	Saldo, primo		70.717	
	Afregning Copy Dan i 2020		0	
	Forrentning i 2020		0	
			<u>70.717</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	0		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	0		
	Overført til forening, 20 %	<u>0</u>	<u>0</u>	70.717
2017	Saldo, primo		68.841	
	Afregning Copy Dan i 2020		81	
	Forrentning i 2020		0	
			<u>68.922</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	8		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	6		
	Overført til forening, 20 %	<u>16</u>	<u>30</u>	<u>68.892</u>
			transport	139.609

			transport	139.609
2018	Saldo, primo		53.580	
	Afregning Copy Dan i 2020		56	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			53.636	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	6		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	4		
	Overført til forening, 20 %	<u>11</u>	<u>21</u>	53.615
2019	Saldo, primo		54.909	
	Afregning Copy Dan i 2020		16.239	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			71.148	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	1.624		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	1.218		
	Overført til forening, 20 %	<u>3.248</u>	<u>6.090</u>	65.058
2020	Afregning Copy Dan i 2020		87.008	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			87.008	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	8.701		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	6.526		
	Overført til forening, 20 %	<u>17.402</u>	<u>32.629</u>	<u>54.379</u>
				<u><u>312.661</u></u>



<b>6 Verdens TV</b>				
2016	Saldo, primo		182.425	
	Afregning Copy Dan i 2020		1.548	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			183.973	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	155		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	116		
	Overført til forening, 20 %	<u>310</u>	<u>581</u>	183.392
2017	Saldo, primo		168.397	
	Afregning Copy Dan i 2020		1.343	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			169.740	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	134		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	101		
	Overført til forening, 20 %	<u>269</u>	<u>504</u>	169.236
2018	Saldo, primo		115.496	
	Afregning Copy Dan i 2020		1.411	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			116.907	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	141		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	106		
	Overført til forening, 20 %	<u>282</u>	<u>529</u>	116.378
2019	Saldo, primo		436.836	
	Afregning Copy Dan i 2020		203.016	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			639.852	
	Individuelt udbetalt	185.808		
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	20.302		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	15.226		
	Overført til forening, 20 %	<u>40.603</u>	<u>261.939</u>	<u>377.913</u>
			transport	846.919

			transport	846.919
2020	Afregning Copy Dan i 2020		557.455	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			557.455	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	55.745		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	41.809		
	Overført til forening, 20 %	<u>111.491</u>	<u>209.045</u>	<u>348.410</u>
				<u><u>1.195.329</u></u>
<b>7</b>	<b>DNF under Verdens TV</b>			
2016	Saldo, primo		64.301	
	Afregning Copy Dan i 2020		1.084	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			65.385	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	108		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	81		
	Overført til forening, 20 %	<u>217</u>	<u>406</u>	<u>64.979</u>
2017	Saldo, primo		53.515	
	Afregning Copy Dan i 2020		939	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			54.454	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	94		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	70		
	Overført til forening, 20 %	<u>188</u>	<u>352</u>	<u>54.102</u>
2018	Saldo, primo		64.871	
	Afregning Copy Dan i 2020		3.928	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			68.799	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	393		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	295		
	Overført til forening, 20 %	<u>786</u>	<u>1.474</u>	<u>67.325</u>
			transport	186.406

			transport	186.406
2019	Afregning Copy Dan i 2020		32.722	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			32.722	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	10.530		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	1.543		
	Midler forældet ved modt. - overført til forældede midler	1.250		
	Overført til forening, 20 %	<u>6.544</u>	<u>19.867</u>	<u>12.855</u>
				<u>199.261</u>
<b>8</b>	<b>Verdens TV - Digitale tjenester</b>			
2016	Saldo, primo		266.677	
	Afregning Copy Dan i 2020		0	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			266.677	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	0		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	0		
	Overført til forening, 20 %	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>266.677</u>
2017	Saldo, primo		75.677	
	Afregning Copy Dan i 2020		467	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			76.144	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	47		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	35		
	Overført til forening, 20 %	<u>93</u>	<u>175</u>	<u>75.969</u>
2018	Saldo, primo		333.215	
	Afregning Copy Dan i 2020		379	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			333.594	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	38		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	28		
	Overført til forening, 20 %	<u>76</u>	<u>142</u>	<u>333.452</u>
			transport	<u>676.098</u>

			transport	676.098
2019	Saldo, primo		287.314	
	Afregning Copy Dan i 2020		112.462	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			399.776	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	11.246		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	8.435		
	Overført til forening, 20 %	<u>22.492</u>	<u>42.173</u>	357.603
2020	Afregning Copy Dan i 2020		495.614	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			495.614	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	49.561		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 7,5 %	37.171		
	Overført til forening, 20 %	<u>99.123</u>	<u>185.855</u>	<u>309.759</u>
				<u>1.343.460</u>
<b>9</b>	<b>CD Arkiv, §6, gruppe 1</b>			
2016	Saldo, primo		31.965	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	31.965
2017	Saldo, primo		16.262	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	16.262
2018	Saldo, primo		101.775	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	101.775
2019	Saldo, primo		102.301	
	Afregning Copy Dan i 2020		198	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			102.499	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	20		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 20 %	40		
	Overført til forening, 20 %	<u>40</u>	<u>100</u>	<u>102.399</u>
				<u>252.401</u>

<b>10</b>	<b>CD Arkiv, §4, gruppe 2</b>			
2016	Saldo, primo		34.011	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	34.011
2017	Saldo, primo		22.321	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	22.321
2018	Saldo, primo		138.824	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	138.824
2019	Saldo, primo		139.541	
	Afregning Copy Dan i 2020		271	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	
			139.812	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	27		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 20 %	54		
	Overført til forening, 20 %	<u>54</u>	<u>135</u>	<u>139.677</u>
				<u><u>334.833</u></u>
<b>11</b>	<b>CD Arkiv, §3, gruppe 6</b>			
2016	Saldo, primo		3.488	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	3.488
2017	Saldo, primo		837	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	837
2018	Saldo, primo		5.215	
	Forrentning i 2020		<u>0</u>	<u>5.215</u>
			transport	9.540

			transport	9.540
2019	Saldo, primo		5.242	
	Afregning Copy Dan i 2020		10	
	Forrentning i 2020		0	
			<u>5.252</u>	
	Hens. til soc., kulturelle og uddannelsesformål, 10 %	1		
	Hensat til ikke kendte rettighedshavere, 20 %	2		
	Overført til forening, 20 %	2	5	5.247
				<u>14.787</u>
<b>12</b>	<b>Hensættelser til ikke kendte rettighedshavere</b>			
	<u>AVU midler</u>			
	Hensættelser 2016, primo	8.874		
	Hensættelser for året 2016 i 2020	13	8.887	
	Hensættelser 2017, primo	10.218		
	Hensættelser for året 2017 i 2020	14	10.232	
	Hensættelser 2018, primo	10.228		
	Hensættelser for året 2018 i 2020	14	10.242	
	Hensættelser 2019, primo	9.897		
	Hensættelser for året 2019 i 2020	446	10.343	
	Hensættelser for året 2020 i 2020		9.924	49.628
	<u>DNF under AVU</u>			
	Hensættelser 2016, primo		868	
	Hensættelser 2017, primo		822	
	Hensættelser 2018, primo		837	
	Hensættelser for året 2019 i 2020		440	2.967
			transport	52.595

<u>Kultur Plus, individuel (instruktør)</u>		transport	52.595
Hensættelser 2016, primo	4.413		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>252</u>	4.665	
Hensættelser 2017, primo	6.045		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>240</u>	6.285	
Hensættelser 2018, primo	5.681		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>261</u>	5.942	
Hensættelser 2019, primo	28		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>5.189</u>	5.217	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>20</u>	22.129
<u>Kultur Plus, individuel (manuskript)</u>			
Hensættelser 2016, primo	1.600		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>91</u>	1.691	
Hensættelser 2017, primo	2.190		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>87</u>	2.277	
Hensættelser 2018, primo	1.891		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>95</u>	1.986	
Hensættelser 2019, primo	10		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>1.882</u>	1.892	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>7</u>	7.853
<u>Radiomidler</u>			
Hensættelser 2016, primo	8.468		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>0</u>	8.468	
Hensættelser 2017, primo	8.269		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>6</u>	8.275	
Hensættelser 2018, primo	6.446		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>4</u>	6.450	
Hensættelser 2019, primo	6.575		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>1.218</u>	7.793	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>6.526</u>	<u>37.512</u>
		transport	120.089

<u>Verdens TV</u>		transport	120.089
Hensættelser 2016, primo	61.132		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>116</u>	61.248	
Hensættelser 2017, primo	58.756		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>101</u>	58.857	
Hensættelser 2018, primo	61.707		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>106</u>	61.813	
Hensættelser 2019, primo	52.312		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>15.226</u>	67.538	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>41.809</u>	291.265
<u>DNF under Verdens TV</u>			
Hensættelser 2016, primo	8.648		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>81</u>	8.729	
Hensættelser 2017, primo	36.877		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>70</u>	36.947	
Hensættelser 2018, primo	7.768		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>295</u>	8.063	
Hensættelser for året 2019 i 2020		<u>1.543</u>	55.282
<u>Verdens TV - Digitale tjenester</u>			
Hensættelser 2016, primo	32.024		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>0</u>	32.024	
Hensættelser 2017, primo	35.980		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>35</u>	36.015	
Hensættelser 2018, primo	40.089		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>28</u>	40.117	
Hensættelser 2019, primo	34.407		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>8.435</u>	42.842	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>37.171</u>	188.169
<u>CD Arkiv</u>			
Hensættelser 2016, primo		38.572	
Hensættelser 2017, primo		37.969	
Hensættelser 2018, primo		98.123	
Hensættelser 2019, primo	98.631		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>96</u>	<u>98.727</u>	<u>273.391</u>
			<u>928.196</u>



**13 Hensættelser til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål**AVU midler

Hensættelser 2016, primo	11.833		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>18</u>	11.851	
Hensættelser 2017, primo	12.097		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>19</u>	12.116	
Hensættelser 2018, primo	13.027		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>19</u>	13.046	
Hensættelser 2019, primo	13.196		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>595</u>	13.791	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>13.232</u>	64.036

DNF under AVU

Hensættelser 2016, primo		1.157	
Hensættelser 2017, primo		1.974	
Hensættelser 2018, primo		1.850	
Hensættelser for året 2019 i 2020		<u>677</u>	5.658

Kultur Plus, individuel (instruktør)

Hensættelser 2016, primo	5.884		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>336</u>	6.220	
Hensættelser 2017, primo	6.304		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>319</u>	6.623	
Hensættelser 2018, primo	6.951		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>348</u>	7.299	
Hensættelser 2019, primo	37		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>6.919</u>	6.956	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>26</u>	27.124
		transport	96.818

<u>Kultur Plus, individuel (manuskript)</u>		transport	96.818
Hensættelser 2016, primo	2.134		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>122</u>	2.256	
Hensættelser 2017, primo	2.283		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>116</u>	2.399	
Hensættelser 2018, primo	2.691		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>126</u>	2.817	
Hensættelser 2019, primo	14		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>2.509</u>	2.523	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>9</u>	10.004
<u>Radiomidler, primo</u>			
Hensættelser 2016, primo	11.291		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>0</u>	11.291	
Hensættelser 2017, primo	11.025		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>8</u>	11.033	
Hensættelser 2018, primo	8.595		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>6</u>	8.601	
Hensættelser 2019, primo	8.767		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>1.624</u>	10.391	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>8.701</u>	50.017
<u>Verdens TV</u>			
Hensættelser 2016, primo	81.510		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>155</u>	81.665	
Hensættelser 2017, primo	78.341		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>134</u>	78.475	
Hensættelser 2018, primo	82.276		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>141</u>	82.417	
Hensættelser 2019, primo	69.750		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>20.302</u>	90.052	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>55.745</u>	388.354
		transport	545.193

<u>DNF under Verdens TV</u>		transport	545.193
Hensættelser 2016, primo	10.289		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>108</u>	10.397	
Hensættelser 2017, primo	28.220		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>94</u>	28.314	
Hensættelser 2018, primo	31.300		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>393</u>	31.693	
Hensættelser for året 2019 i 2020		<u>10.530</u>	80.934
 <u>Verdens TV - Digitale tjenester</u>			
Hensættelser 2016, primo	42.698		
Hensættelser for året 2016 i 2020	<u>0</u>	42.698	
Hensættelser 2017, primo	47.973		
Hensættelser for året 2017 i 2020	<u>47</u>	48.020	
Hensættelser 2018, primo	53.452		
Hensættelser for året 2018 i 2020	<u>38</u>	53.490	
Hensættelser 2019, primo	45.876		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>11.246</u>	57.122	
Hensættelser for året 2020 i 2020		<u>49.561</u>	250.891
 <u>CD Arkiv, primo</u>			
Hensættelser 2016, primo		51.430	
Hensættelser 2017, primo		50.626	
Hensættelser 2018, primo		49.062	
Hensættelser 2019, primo	49.315		
Hensættelser for året 2019 i 2020	<u>48</u>	<u>49.363</u>	200.481
 <b>Anvendelse af sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål</b>			
Informationsmateriale		-85.765	
Løbende rettighedsarbejde		-135.715	
Kontingenter ophavsret		-4.404	
Rejser og møder vedr. ophavsret		-4.748	
Rettighedstiltag		<u>-49.292</u>	<u>-279.924</u>
			<u><u>797.575</u></u>

**14 Forældede midler, øremærket til kollektiv anvendelse**

Saldo, primo	0	
Overført fra AVU-midler vedrørende 2019	1.678	
Overført fra Bånd-Kopi (instruktør) vedrørende 2019	1.275	
Overført fra Bånd-Kopi (instruktør) vedrørende 2019	155	
Overført fra Verdens-TV vedrørende 2019	<u>1.250</u>	<u>4.358</u>
		<u><u>4.358</u></u>